



PLAN DE ESTUDIO REMOTO III

PRIMERO BÁSICO 2020

**ESTIMADOS ESTUDIANTES SI
TIENEN SUS TEXTOS DE ESTUDIO
EN EL COLEGIO DEBEN
ACERCARSE A RETIRARLOS**

**DUDAS Y CONSULTAS AL SIGUIENTE
CORREO
ELECTRÓNICO:**

primerciclo.olivarcollege@gmail.com

Estimados Padres y Apoderados:

Junto con saludar y brindarles un afectuoso saludo a la distancia luego de esas mini vacaciones en casa, espero que se encuentren bien junto a sus familias. En estos momentos lo fundamental es no perder la comunicación y mantener la tranquilidad y los cuidados necesarios para salir adelante.

En este nuevo plan remoto ruego a usted seguir las indicaciones y sugerencias para lograr un aprendizaje de calidad en los estudiantes y mantenernos conectados para aclarar dudas y mantener la tranquilidad en sus hogares con respecto a las clases.

En nuestro plan de trabajo solicitamos lo siguiente:

- Descargar el plan remoto en las fechas indicadas para lograr realizar las actividades a tiempo.
- Mantener un plan establecido de estudio de acuerdo al horario entregado por el colegio, ejemplo: si el día lunes en la mañana le correspondía la asignatura de lenguaje, intentar realizar las actividades en lenguaje en el horario establecido.
- Puede comunicarse con los profesores (as) de asignatura (Religión, inglés, Cs Naturales, Ed. Física, Tecnología) y con su profesora Jefe a través del mail primerciclo.olivarcollege@gmail.com, para cualquier duda o consulta no dude en dirigirse a este correo electrónico.
- A la vez informar que en la plataforma del plan de estudios LEO PRIMERO (www.leoprimer.cl) podrán encontrar el material necesario para realizar las actividades del libro de estudios de los alumnos, a la misma vez conocer estrategias y metodologías para la aplicación de este plan.
- Dentro de nuestro plan de estudios solicitamos seguir las indicaciones dadas para lograr un buen aprendizaje, dentro de la planificación encontrará **“Pausas activas”** en las que se sugiere que los niños y niñas realicen una actividad que no dure más de 10 min, en la cual realice ejercicio, escuche una canción infantil por ejemplo del grupo “Despertando las neuronas” o ejercicios de relajación y respiración, etc.

PLAN NACIONAL LEO PRIMERO

Para cumplir correctamente con este plan de estudio es necesario que estemos conectados en todo momento, es por esto que es fundamental que usted envíe por medio del correo electrónico primerciclo.olivarcollege@gmail.com lo que se solicitará desde hoy en adelante de carácter obligatorio:

- Al enviar un correo debe señalar el nombre del estudiante y el curso y a quien se dirige.
- Recortar los tickets de salida de su libro de lenguaje, sin dañar el libro, pegarlos en orden en una hoja de oficio o carta desde la clase 1 en adelante, como se muestra en el ejemplo que esta al final de esta comunicación. En el caso de matemática, solo enviar la foto de la actividad realizada como ticket de salida que aparece en la planificación, no olvide colocar el nombre del estudiante y el número de página del ticket.
- Cada hoja con los tickets enviados debe tener escrito: nombre y apellido del estudiante.
- Debe enviar fotografías de la hoja con los tickets ordenados al correo y de las actividades solicitadas para ser chequeadas e ingresadas a la plataforma.
- El plazo para enviar la fotografía de la hoja con los ticket de salida del PLAN DE TRABAJO I y II serán hasta el lunes 04 de mayo, ya que son las actividades de que deberían estar realizadas.
- La fecha para enviar las fotografías de la hoja con los tickets de salida del PLAN DE TRABAJO III es el 11 de mayo 2020.



- Enviar a la vez las fotos de las evaluaciones de las lecturas “LEO EN CASA” para comenzar a evaluar y mejorar el desempeño de la lectura de los estudiantes.
- Puede subir sus actividades del LEO PRIMERO a las plataformas de FACEBOOK E INSTAGRAM para compartir sus experiencias con este plan de estudios.

Para que no sea tan agobiante trabajar desde casa se les hace la invitación a ver **TV Educa Chile** que **ya está disponible de forma diaria y sin cortes publicitarios – entre 7:00 am. Y 23:00 pm. – a través de las segundas señales digitales de La Red TV, Chilevisión, TVN, Canal 13, Mega, TV más y Telecanal.** Además, a partir del lunes 27 de abril, fecha oficial del estreno de esta iniciativa, incorporará contenido pedagógico curricular según los lineamientos del Ministerio de Educación.

Nombre :
Curso
Plan I

Ticket 1

Ticket 2

Ticket 3

Nombre :
Curso
Plan II

Ticket 1

Ticket 2

Ticket 3

Ingresa a www.leoprimero.cl, ahí se encontrará con la página principal: ingrese a >**RECURSOS** luego ingrese a >**VIDEOS** , ahí puede encontrar videos con los cuentos que aparecen en el texto de lenguaje.
A de mas puedes encontrar material que será de ayuda para los niños y niñas en casa.
Puedes ingresar a Youtube y colocar en el buscador ejemplo: **leo primero clase 1.**



Páginas web que puede visitar con sus hijos y para apoyar el trabajo desde el hogar:

- ✓ **www.leoprimero.cl**: puede encontrar videos explicativos sobre las actividades de sus libros y actividades complementarias.
- ✓ **www.cntvinfantil.cl** :va a encontrar los dibujos animados que explicaran contenidos de carácter más lúdico a los niños
- ✓ **www.youtube.com** : buscar títulos como “El camaleón y las naturales ciencias” ,”Pichintun” , “ ¿Me cuentas otro cuento?” ,etc.
- ✓ **www.olivarcollge.com** : para descargar material correspondiente a su nivel.

Agradeciendo el apoyo permanente a su hijo(a), me despido, esperando que todos Uds. además de realizar actividades escolares, puedan disfrutar cada momento en familia.
No se agobie, si necesita ayuda no dude en pedirla.

Con cariño Miss María Paz Moraga



COLEGIO OLIVAR COLLEGE

COORDINACIÓN ACADÉMICA
EMILIO REDARD S/N * OLIVAR

PLAN DE TRABAJO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 1º básico

SEMANA V

CLASE 17	CLASE 18	CLASE 19	FERIADO
Indicaciones Opciones: buscar en youtube la clase 13 leo primero. Inicio clase 13 del libro LEEMOS NUEVAMENTE LAS LECTURAS DE LAS VOCALES Y LETRAS L Y M. Iniciamos la clase 13: comentando las preguntas del texto, solo las que puedan realizar. Reconocer las palabras y comentar su significado. Desarrollo Leer a los estudiantes el texto de la página 74 dos veces para que quede claro. Realice las actividades de la página 75 del libro. Contarle al estudiante que conocerán una nueva letra llamada PE, pero suena PPPP, hacer el gesto con su boca para que repita el sonido de la letra P. Explicar que existe una letra P mayúscula y una p minúscula, imprenta y ligada. Realizar la actividad 5 de la página 76 del libro Luego continuar con las actividades siguientes hasta llegar a la actividad 10. PAUSA ACTIVA: CANTAR UNA CANCION DE DESPIERTA LAS NEURNAS (Youtube) Cierre Ticket de salida : escribe 2 nombres de pajaritos que conozcas	Indicaciones Comenzamos con la lectura de la letra P Ayudar en el proceso de lectura y apropiación de las palabras, dar palabras de apoyo si no lo logra. Inicio clase 14 de libro Iniciamos con el cuento “el pintor de pajaritos” Pídale al estudiante que imagine el cuento. Desarrollo Realice las actividades de las páginas siguientes hasta la página número 84 y 85 hasta la actividad 9. PAUSA ACTIVA dar secuencias de ejercicios ejemplo: saltar 6 veces como conejito, saltar 8 veces como ranita, moverse como serpiente, saltar como canguro. Cierre Ticket de salida: escribir el nombre de cada objeto. motivar al estudiante para que mejore su lectura, invítelo a escuchar cuentos o ver www.cntvinfantil.cl	Indicaciones Comenzaremos con la lectura de la letra p, dele motivación con palabras y explicando cómo debe ser la lectura. Inicio clase 15 del libro Escucharan el texto Petruska. Realizaran las preguntas en su libro y escribirán las respuestas que den los estudiante en el mismo libro Vuelven a escuchar el cuento “El pintor de pajaritos” Desarrollo Realizan las páginas hasta el número 90, en la cual nos encontraremos con la clasificación, explicar cómo se pueden clasificar, dar ejemplo de frutas con cuesco y sin cuesco. PAUSA ACTIVA : INVITE AL ESTUDIANTE A BUSCAR EN YOUTUBE “MONOSILABO LETRA P” Deje que tome agua que camine y se distraiga unos minutos. Cierre Realizan la página 91 del libro luego el ticket de salida.	Indicaciones Aprovechar el día para realizar actividades incompletas o realizar preguntas vía email. REALIZAR PREGUNTAS SOBRE LIBRO MENSUAL DE MARZO: ¡No funciona la tele! Autora: Glen Mc Coy CREAR TITERES DE Pepa León y el perro Barriga con materiales reciclados.

SEMANA VI

CLASE 20	CLASE 21	CLASE 22	CLASE 23
Indicaciones Realicen las lecturas de las letras pasadas, puede ser de noche antes de dormir o en el patio, ante jardín. Inicio clase 16 Escuchan nuevamente el cuento Petruska y “El pintor de pajaritos”. Realizan la actividad de la pagina 83 y escriben el cuento de forma breve con las mismas palabras que utilizan los estudiantes. Desarrollo Realizan las páginas hasta la número 96. PAUSA ACTIVA: VE TV UN MOMENTO, BUSCA UN LIBRO PARA HOJEAR, INTENTA LEER PALABRAS EN LOS PRODUCTOS DE COCINA. Cierre TICKET DE SALIDA: escribir 2 palabras con p. Si se les hace difícil a los estudiantes por favor enviar un email.	Indicaciones Leen la lectura de la letra p. Inicio clase 17 Leerán la lectura “El sapo distraído” y desarrollaran la actividad 1. Desarrollo Realizaran la lectura de la actividad 2 “El sapo Bullock”, realizan las actividades hasta la pagina 100. Contarle al estudiante que conocerán una nueva letra llamada ESE, pero suena SSSSSS, hacer el gesto con su boca para que repita el sonido de la letra S. Explicar que existe una letra S mayúscula y una s minúscula, imprenta y ligada. Realizan la actividad de la pagina 101. Realizan las actividades hasta la pagina 104. PAUSA ACTIVA: PENSAR Y NOMBRAR ANIMALES QUE COMIENCEN CON S O QUE TERMINEN CON S Cierre TICKET DE SALIDA: Escribir los nombres de los objetos. Recordar comentar si a los niños les cuesta aprender a leer o escribir para enviar estrategias nuevas.	Indicaciones Inician la lectura de la letra s. Si aun no logra leer bien es porque falta práctica, debe reforzar todos los días. Inicio clase 18 Vuelven a leer el texto “El sapo distraído” y “el sapo Bullock”. Realizan las actividades hasta la pagina 108. Para la siguiente actividad debe dar una pausa. PAUSA ACTIVA : VER TV ,PUEDE SER CNTV INFANTIL Y DISTRESE. Desarrollo Realizar la página 107, dejar que el estudiante escriba lo que ve y apoyarlo para recordar las letras vistas. Cierre TICKET DE SALIDA lee y completa la oración.	Indicaciones Realizan las lecturas de las letras ya vistas. fortalecen la letra S Buscar en Youtube la lectura de “Coco y pio” Autor: Alexis Deacon. Otra alternativa es descargar el audio desde la página del colegio si es que se encuentra disponible. Inicio clase 19 Escuchan el cuento “Coco y pio” y “El sapo Bullock”. Desarrollo Realice las actividades hasta la pagina 113, en esta página lograr que el estudiante cuente la cantidad de letras y su sonido por cada palabra que aparece en la actividad 5. Continuar con la pagina 114. Cierre TICKET DE SALIDA: escribir las palabras que faltan respondiendo la pregunta.

Lenguaje y Comunicación
LEO EN CASA

NOMBRE: _____

Letra P

pa pe pi po pu
ap ep ip op up
pie pipi pío papá púa pir
Epi Pepa papi pipí pupa
Papa, Pepe y Pipo
Papà aupa a Pepa.
Pipo púa y púa.



Días de lectura	fecha:	fecha:	fecha_
¿A quién le leí? (mamá, papá, abuela,etc)			
¿Cómo leí?(silábico, palabra a palabra ,oraciones cortas, fluido)			
¿Cuánto me demore? minutos y segundos			

Lenguaje y Comunicación
LEO EN CASA

NOMBRE: _____

S
sa su se so si Sa Su
as es is os us opa
ola ota lose oiele oapo
ool oso pess lisa pasea
olo ossa oal alisa ouelo
oiesta ouela oia piso
Luisa pela las patatas.
El ouelo ese está liso.
Pili se alisa el pelo.



Días de lectura	fecha:	fecha:	fecha:
¿A quién le leí? (mamá, papá, abuela,etc)			
¿Cómo leí?(silábico, palabra a palabra ,oraciones cortas, fluido)			
¿Cuánto me demore? minutos y segundos			

El Sapo Distráido



escrito por Javier Rondón

ilustrado por Marcela Cabrera

Derechos Reservados © 1999 por Ediciones Elale - Caracas, Venezuela. Reproducción autorizada.

Escrito por Javier Rondón
Ilustrado por Marcela Cabrera

Era un sapo
verde, morado,
anaranjado,
tornasolado.

Una mañana
muy tempranito,
hizo la lista
para el mercado.

La mantequilla
de las tortillas,
la mermelada
de las tostadas.

Puso un clavel
en su gorrita
y en su patita
un cascabel.

Se fue brincando
y en las esquinas
cada vitrina
iba mirando.

¡Qué hermosas frutas
y qué colores!
Cuántos olores
hay por aquí!

¡Qué gente ésta
tan peripuesta!
¡Y qué alboroto
por los corotos!

—¡Vendo tomate!
—grita el marchante—
—Tome, doñita,
lleve parchita.

El sapo andaba
muy distraído:
¡Todo ese ruido
lo ha confundido!

Al fin el sapo
llegó a su casa.
De leche tibia
sirvió una taza.

Iba a tomarla
con mermelada,
cuando recuerda:
¡no compró nada!



PLAN DE TRABAJO
MATEMÁTICAS
1º básico

Objetivo de Aprendizaje (lo que deben alcanzar los estudiantes en su saber): Conocer los números hasta el 10.

Componer y descomponer números del 0 al 20, en forma concreta, pictórica y simbólica.

Comparación de cantidades utilizando palabras como. Mayor que, menos que o igual.

Identificar el orden de los elementos de una serie, utilizando números ordinales.

Describir la posición de objetos y personas en relación a sí mismo y a otros objetos o personas, usando lenguaje común.

SEMANA V

CLASE 17	CLASE 18	CLASE 19	CLASE 20
<u>Indicaciones</u> Recordaremos los números del 1 al 10. Cantar una canción de los números: el 1 parece un palito, el 2 parece un patito el 3 una e al revés, 4 una silla es, el 5 la boca de un sapo, el 6 la cola de un gato, el 7 que raro es, el 8 los lentes de Andrés, ayyy mamá casi me olvido del 9 y del 10. Puede tener a mano: tapas de botellas, botonones o porotos. <u>Inicio DESCOMPONER:</u> Tener a mano una hoja para anotar resultados, lápiz de dos colores. Jugaran al “Cachipun”5 veces, el que gana debe jugar nuevamente pero con otro integrante del hogar. Quien gana se anota con color azul y quien pierde con un punto verde. Comparan la cantidad de puntos azules	<u>Indicaciones</u> Uso del libro Tenga a mano 10 botones, tapas o lo que sea fácil de manipular por el estudiante. <u>Inicio</u> Observen la pagina 28. Descomponer el numero 6. Fijarse que hay 6 pelotitas y las dividen en 2 grupos, puede ser uno con mas o con menos pelotitas, pero aun así sigue siendo el numero 6.O sea que la descomposición de un número es la suma de dos números que me dan el mismo resultado. 6 3 3 6 4 ejemplo1 ejemplo 2 <u>Desarrollo</u>	<u>Indicaciones</u> Uso del libro Tenga a mano 10 botones, tapas o lo que sea fácil de manipular por el estudiante. <u>Inicio</u> En la pagina 29 se realiza la descomposición, pero ahora deberá el estudiante tomas 8 botones o tapitas. Luego de separarlas tendrá que decidir en tomas una cantidad para cada mano dividiendo esta cantidad en 2. Ahora preguntamos: ¿Qué número forman 8? Observe si lo realizado es igual a lo que está en el libro, si es así copie la respuesta. Ahora pídale al estudiante realizar la actividad mirando las manitos que ahí aparecen y seguir completando la actividad del numero 8.	<u>Indicaciones</u> Recordar que es una descomposición: es expresar un número en una suma de dos o más números enteros <u>Inicio</u> Recordar cómo realizar una descomposición, realizando ejercicios para que el estudiante logre el objetivo , dibuje este cuadro 3 veces, para lograr la descomposición del 3 con diferentes números. 3 El número 3 es el mayor (el numero entero) para descomponer hay que pensar que números menores sumados pueden formar el 3. Pregunte si el 0 pude, ya que sumando $3+0=3$.

y verdes que posee cada jugador. <u>Desarrollo</u> El estudiante debe explicar la tabla de resultados. Ejemplo el primero jugador tiene 2 puntos azules y 3 puntos verdes. Si sumamos estos números nos da un total de 5. Explicar que ahí se pude descomponer el número 5, ya que está formado por el 2+3 o 4+1. Si observamos el número 4, este se puede descomponer en: 2+2 =4 o 1+3=4. <u>Cierre</u> Pídale al estudiante que descomponga un número del 1 al 10 más de 3 veces de manera distinta , si lo logra es por que comprendió	Complete la actividad de la pagina 28. Si no comprende, realice el mismo ejercicio hasta que sea logrado. EXPLICAR UN PROBLEMA : el siguiente problema es para el ejemplo 2: Mi abuela compró 6 huevos, 4 se rompieron, ¿Cuántos huevos quedan ahora? Se debe explicar que esta es una forma sencilla de resolver un problema. <u>Cierre</u> TICKET DE SALIDA: completa las actividades dadas en la página 28 del libro. Recuerda: si ni comprende el estudiante vuelve a repetir, si no logra comprender no dude en consultar vía mail. Puede visitar youtube para buscar la descomposición para niños.	<u>Desarrollo</u> PAUSA ACTIVA: pida al estudiantes que realicen algunos ejercicios en secuencia, salta, caminar 1 paso, dar una vuelta en si mismo luego aplaudir, repetir esto aumentando en una acción cada actividad, dar 2 saltos, caminar 2 pasos, etc., puede ser dentro o fuera de la casa. continuamos con la actividad siguiente del numero 9: Necesitamos analizar, realizar preguntas al estudiante: ¿Qué diferencia hay entre la actividad de descomposición del 8 y del 9? ¿Los número 6, 7 y 8 podrían estar en el mismo esquema de descomposición que el 9? ¿El número 9 se puede descomponer utilizando la estrategia anterior? <u>Cierre</u> ticket de salida: completa la actividad de la pagina señalada	<u>Desarrollo</u> muestre al estudiante los siguientes esquema y realice las siguientes preguntas: a) <table><tr><td colspan="2">7</td></tr><tr><td>1</td><td>8</td></tr></table> b) <table><tr><td>7</td><td>2</td></tr><tr><td colspan="2">5</td></tr></table> c) <table><tr><td>1</td><td>7</td></tr><tr><td colspan="2">8</td></tr></table> ¿Qué opinas de la forma de descomponer? ¿Son correctos los números que aparecen? Verifica los ejercicios. *El ejercicio A esta incorrecto, lo que se espera es que el estudiante pueda resolverlo solo y darse cuenta del error. <u>Cierre</u> Observe la página 30 del libro y complete la actividad contestando algunas preguntas: ¿Qué número creen que vamos a descomponer? ¿Puedes explicar la página 30 de forma autónoma? Tickets de salida: el estudiante debe completar la actividad de la pagina 30. Leer próxima clase para tener el material recortado y listo para trabajar	7		1	8	7	2	5		1	7	8	
7															
1	8														
7	2														
5															
1	7														
8															

SEMANA VI

CLASE 21	CLASE 22	CLASE 23	CLASE 24
<u>Indicaciones</u> Comenzaremos con el cuadernillo para recordarlo visto anteriormente, realizando las páginas 14 y 15. Materiales para la clase: cartón hojas blancas, regla, lápiz mina y de colores o plumón. Cortar el cartón 10cmx15cm Cubrir el cartón con hoja blanca. Crear 10 tarjetas como aparecen en la imagen de la pagina 31. Pueden plastificarlas o colocar scotch para que sean más resistentes. <u>Inicio</u> Recordar con ejercicios lo visto anteriormente para que el estudiante se apropie del contenido, realizar 3 ejercicios de descomposición. Observe la página 31 y en familia creen tarjetas similares a las que aquí aparecen hasta el numero 10. <u>Desarrollo</u> Mientras van creando estas tarjetas pídale al estudiante que vaya sumando las tarjetas que ya están listas. <u>Cierre</u> <u>Ticket de salida:</u> realizar un ejercicio de descomposición con las tarjetas, fotografiarlo y enviarlo.	<u>Indicaciones</u> Asegurarse que el estudiante tenga conocimientos previos : Logra identificar cantidades hasta el 10, contar hacia adelante y hacia atrás hasta el 10. Leer y escribir número hasta el 10. Usar palabras: arriba-abajo, adelante-atrás, primero-ultimo. <u>Inicio</u> Observan la imagen de las página 32. explique al estudiante que los números pueden ser ordinales y cardinales: Ordinales son aquellos que me ayudan a ordenar: 1º-primero, 2º -segundo, 3º-tercero, etc. Cardinales: son los que señalan la cantidad de objetos de un conjunto, ejemplo: hay dos patitos en el rio. (más abajo esta la imagen para mostrar al estudiante como se escriben los números señalados) <u>Desarrollo</u> Realizar preguntas sobre la página 32. Según la fila de autitos: ¿Cuántos autitos hay en la fina? ¿Cuántos animales están manejando? ¿Por qué los autitos tienen números? ¿Cómo sabes que animal esta en cuarto lugar? ¿Qué animal esta en el último lugar? ¿En qué lugar va el perro? ¿Cuántas banderas con animales hay? Según las banderas: ¿Qué animal esta en 2º lugar o en el	<u>Indicaciones</u> Continuar en la pagina 33. Repasar los números ordinales. <u>Inicio</u> Jugar en casa con sus hermanos o familia al “cachipun” para otorgar lugares, quien gana obtiene el primer lugar y así nombrar los números ordinales. <u>Desarrollo</u> Observe la pagina 33. Realice las siguientes preguntas ya ayude si se equivoca, no de la respuesta pida que el estudiante reflexione y de oportunidades. Preguntas necesarias para lograr un aprendizaje óptimo: ¿Cuántos niños pueden subir al carro? ¿Pueden subir todos? ¿Qué niños no podrán subir? ¿Quién está en primer lugar? ¿Quién está en tercer lugar? Realice la actividad señalada en la pagina 33. <u>Cierre</u> Pausa activa, pueden continuar con el juego del cachipun o realizar otro jugo que ayude al estudiante a identificar de mejor manera los numero ordinales. <u>Ticket de salida:</u> realice la actividad en su cuadernillo de actividades en la página 16.	<u>Indicaciones</u> REFORZAR <u>Inicio</u> Revisar las actividades dadas durante los planes I , II, III. Revisar en conjunto como familia lo que aun no comprenden o lo que más les ha costado resolver, para que lo envíen como comentario al correo para así poder ser un apoyo. Completar las actividades que aun no se han realizado.

	lugar 2? ¿Qué podemos hacer para estar seguros de la posición de un animal? Recordar que si dice lugar 6 esta incorrecto, debe aprender a nombrar los números ordinales. <u>Cierre</u> <u>Ticket de salida:</u> escribir en una hoja de oficio o carta los números ordinales y dibujar a su lado los animales de la carrera según su orden.		
--	---	--	--

Puede buscar en Youtube tutoriales de descomposición y de los números del ámbito del1 al 10.

Números Ordinales

www.edufichas.com

Número Ordinal Cardinal

1	Primero	Uno
2	Segundo	Dos
3	Tercero	Tres
4	Cuarto	Cuatro
5	Quinto	Cinco
6	Sexto	Sexto
7	Séptimo	Siete
8	Octavo	Ocho
9	Noveno	Noveno
10	Décimo	Diez



edufichas



COLEGIO OLIVAR COLLEGE

COORDINACIÓN ACADÉMICA
EMILIO REDARD S/N * OLIVAR

PLAN DE TRABAJO HISTORIA, GEOGRAFIA Y CS. SOCIALES 1º básico

SEMANA V

SEMANA VI

CLASE 9	CLASE 10	CLASE 11	CLASE 12
<u>Indicaciones</u> Enviar fotografía de la actividad anterior: el horario de actividades. tener para próxima clase fotografías del estudiante de bebe, en kínder y de ahora. <u>Inicio</u> Comenzaremos con la página 18 y realizaran las preguntas de esta página. <u>Desarrollo</u> Jueguen un momento a dar indicaciones y pídale a los niños que describan que hizo antes que hace ahora y que hará después. Cambien de papeles ahora el da las indicaciones. Pídale al estudiante que ordene las imágenes del libro y explique por qué van en ese orden. <u>Cierre</u> Pídale al estudiante que de un ejemplo de acciones que realiza a diario utilizando las palabras antes-ahora y después.	<u>Indicaciones</u> Continuar en la página 19 de su libro. Para la próxima clase tener a mano un dibujo del sol y la luna. <u>Inicio</u> Busquen y observen fotografías del estudiante y describanlas como aparecen en la imagen de la página 19. Observen las imágenes de la página 19 del libro y pídale al estudiante que las ordene. <u>Desarrollo</u> Ayúdele a resolver la pregunta 6 del libro y escriba en su libro la respuesta. ayúdele a resolver las siguientes secuencias en voz alta: 1- Ordena las estaciones del año utilizando ahora estamos-después- y luego. 2- Antes tenía ____ años –ahora tengo ____-después tendré ____. 3- Estamos en el año 2020 –antes ____- después.	<u>Indicaciones</u> Tener sus dibujos del sol y la luna. <u>Inicio</u> Observan las páginas 20 y 21. Realice las siguientes preguntas al estudiante: ¿Qué hiciste en la noche antes de dormir? ¿Qué hiciste en la mañana? <u>Desarrollo</u> Pídale al estudiante que describa las actividades que realizan los niños que aparecen en las imágenes. Realice la actividad de la página 21 y 22. <u>Cierre</u> Realizara una evaluación la cual esta adjunta en la página siguiente.	<u>Indicaciones</u> Observar la página 22 y 23 del libro <u>Inicio</u> Observar las imágenes. <u>Desarrollo</u> Comentar las preguntas y contestar en el libro, solo las de la pagina 22. De acuerdo a esta situación país, pídale al estudiante que relate como era su vida antes de que ocurriera la cuarentena, luego ¿Cómo ha sido si vida ahora en cuarentena? ¿Qué puede hacer y qué no? ¿Qué harás luego que pase la cuarentena? ¿Cómo será tu vida después de la cuarentena? <u>Cierre</u> Pídale al estudiante que le realice las mismas preguntas a usted para que como familia se apoyen y ayuden en estos momentos y que el estudiante conozca que usted también ha cambiado su rutina.

	<u>Cierre</u> Evaluación adjuntada en la hoja siguiente		
--	---	--	--

Evaluación página 19

Evaluación			
Indicadores	L	ML	NL
<i>Identificar conceptos como: antes, ahora y después</i>			
<i>Vincula las imágenes con los tres momentos estudiados</i>			
<i>Representa por medio de dibujos los tres momentos asociándolos a estaciones del año.</i>			

L	LOGRADO
ML	MEDIANAMENTE LOGRADO
NL	NO LOGRADO

Evaluación página 21 y 22

Evaluación			
Indicadores	L	ML	NL
<i>Nombra los días de la semana.</i>			
<i>Secuencia los días de la semana.</i>			
<i>Reconoce que 7 días forman una semana.</i>			
<i>Identificar actividades de la vida cotidiana relacionándolo con la lección trabajada.</i>			
<i>Escuchan a su familia en el momento de la actividad.</i>			



COLEGIO OLIVAR COLLEGE

COORDINACIÓN ACADÉMICA
EMILIO REDARD S/N * OLIVAR

PLAN DE TRABAJO ED. TECNOLÓGICA 1º básico

MISS MARLENE SEPÚLVEDA

CLASE N°(miércoles 29 de abril)	CLASE N° (miércoles 06 de mayo)
OA: Identificar que se puede almacenar un computador INICIO: Repaso de guías anteriores. DESARROLLO: Un adulto lee la guía junto al niño o niña. Posteriormente el alumno o alumna une con una línea CIERRE: El alumno en conjunto con el adulto supervisan la guía y finalmente el niño deberá pegar en el cuaderno en manera ordenada.	OA: Recordar las partes esenciales de un computador INICIO: A través de una guía los alumnos recuerdan partes esenciales de un computador (Un adulto lee la guía junto al niño o niña). DESARROLLO: Dibuja una imagen según el objeto tecnológico nombrado, recordando las partes esenciales de un computador. Los alumnos colorean su dibujo CIERRE: El alumno en conjunto con el adulto supervisan la guía y finalmente el niño deberá pegar en el cuaderno en manera ordenada.



COLEGIO OLIVAR COLLEGE
Subsector : Tecnología
Nivel : NB 1 1° Básico
Profesora : Marlene M° Sepúlveda.

Guía Tecnología 1° Básico

OA: Identificar que se puede
almacenar un computador
Fecha: Miércoles 29 de abril



Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Actividad

1. Identifica en la imagen los objetos que se pueden almacenar en el computador. Con una línea hacia el monitor, une los objetos que se pueden almacenar en él.



2. Une con una línea hacia el monitor las acciones presentes que son verdaderas





COLEGIO OLIVAR COLLEGE

Subsector : Tecnología

Nivel : NB 1 1° Básico

Profesora : Marlene M^a Sepúlveda.

Guía Tecnología 1° Básico

OA: Recordar las partes esenciales
de un computador

Fecha: Miércoles 06 de mayo



Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

1. Dibuja la imagen según el objeto tecnológico nombrado en cada viñeta.

1. Monitor

2- Mause

3- CPU

4- Notebook o Laptop



COLEGIO OLIVAR COLLEGE

COORDINACIÓN ACADÉMICA
EMILIO REDARD S/N * OLIVAR

**PLAN DE TRABAJO
INGLÈS**

**1º básico
Profesor Carlos Gallardo**

CURSO	1º básico
Objetivo	Reconocer vocabulario relacionado la unidad 2“MY BODY” enfocado en partes del cuerpo
Actividad	1. Practicar el vocabulario (partes del cuerpo) que aparecen en su libro (unit 2 my body), en compañía de un adulto señalar las partes y decirle ¿Cómo se llama esto en inglés? Puede apoyarse de la página (20 y 21 del libro) para ver imágenes del vocabulario 2. En el libro de actividades completar las actividades de la unidad 2 (desde la página 14 a la página 18) a. Pag. 14 act 1 escriba los nombres de las partes del cuerpo donde corresponden b. Pag. 15 act 2 remarque las palabras en puntos y escriba el número en el lugar correcto c. Pag. 16 act 3 una las frases de acciones a su dibujo correspondiente, luego pronúncielo y haga lo que está en el dibujo d. Pag. 17 act 4 marque las palabras en punto y únalas al dibujo donde corresponden. e. Pag. 17 act 5 dibuje la cara del payaso y píntelo f. Pag. 18 act 6 lea los cuadros de cada niño y pinte según dice en cada cuadro g. Pag.18 act 7 complete con su información en inglés como la actividad anterior h. Pag. 18 act 8 dibújese en el cuadrado luego píntelo



COLEGIO OLIVAR COLLEGE

COORDINACIÓN ACADÉMICA
EMILIO REDARD S/N * OLIVAR

**PLAN DE TRABAJO
CIENCIAS NATURALES
1º básico**

Estimada Familia, en este proceso que hemos debido llevar a cabo de manera inesperado y sin la experiencia previa, les extiendo mi apoyo y ánimo para seguir afrontando de la mejor manera posible esta situación que vivimos a nivel mundial. La tranquilidad y confianza que ustedes puedan proyectar a sus hijos e hijas será vital para que ellos se sientan seguros y con esperanza de un tiempo mejor; así también la paciencia en el ámbito académico, que ha cambiado su escenario tradicional y hoy se vive en el hogar, donde probablemente algunos de ustedes deben tener que dividir su tiempo en labores propias de su trabajo y sus pequeños hijos e hijas. No se angustien, cada actividad que se propone, tendrá una retroalimentación o refuerzo cuando podamos volver al colegio, lo que deben tener presente es el no dejar de enseñar a sus niños principalmente con el ejemplo y un diálogo fluido que les permita ir desarrollándose a partir de sus experiencias en el día a día, relacionándola con los distintos contenidos.

Lo que se propondrá a realizar durante este nuevo Trabajo Remoto III, es el avanzar en este conocimiento de aquello que vivimos diariamente, así que por supuesto puede extrapolar los conocimientos propuestos en las páginas del texto que les entregaré, a ejercicios cotidianos y que pueden complementar por ejemplo con labores domésticas (ayudar en el lavado de frutas y verduras, la alimentación diaria, lo que vemos y sentimos cuando nos recostamos en el pasto, entre muchas otras experiencias de la vida).

Semana 27 al 30 de Abril

Durante esta semana comenzaremos a ver la Unidad 2 del texto, llamada “Los Seres Vivos de mi Entorno”

Lo primero y más importante es comenzar conversando con los niños que saben sobre los seres vivos, o que entienden por ello, preguntarles sobre que seres vivos los rodean, como por ejemplo si tuvieran una mascota o las aves que siempre están a nuestro alrededor.

CLASE 1
Inicio Observar y comentar las páginas 42 y 43 del texto.
Desarrollo Buscar imágenes en diarios, revistas o si es posible imprimir y pintar imágenes de diferentes seres vivos (aves, mamíferos, arboles, flores, insectos) Pegarlas en el cuaderno después de escribir el nombre de la Unidad 2.
Cierre Salir al patio u observar por la ventana los seres vivos que se pueden identificar y preguntar a los niños o niñas lo que vieron anteriormente en el libro.

CLASE N°1	CLASE N°2
INICIO: observar las pág. 46 y 47 del texto. Hablar sobre las diferencias entre las imágenes de ambas páginas. DESARROLLO: dibujar en el cuaderno imágenes de seres vivos y seres inertes haciendo la diferencia entre ellos. CIERRE: preguntar al niño las diferencias entre los seres vivos y aquellos que no lo son.	INICIO: preguntar a los niños ¿cómo nacen los seres vivos? (poner atención a lo que ellos ya conocen y desde ahí ampliar sus conocimientos) DESARROLLO: observar las imágenes de las páginas 48 y 49 y comentar las preguntar que aparecen al final de este. Buscar imágenes de otros animales, y separarlos por aquellos que: 1. Nacen de crías vivas 2. Nacen por huevos 3. Semillas que germinan CIERRE: preguntar al niño que aprendió hoy y dar un fuerte abrazo, siempre es importante motivarlos y hacerlos sentir importantes e inteligentes, recuerde que no todos son iguales y de la misma forma las inteligencias, a esta edad los niños se alegran y motivan con gestos tan simples como un abrazo, un beso y una felicitación.



COLEGIO OLIVAR COLLEGE

COORDINACIÓN ACADÉMICA
EMILIO REDARD S/N * OLIVAR

PLAN DE TRABAJO
RELIGION
1º básico
MISS ELIETTE REYES

Considerando que estamos en el mes en que se celebra el Día de la Madre, te invito a pienses en tu mamá, en las cualidades que la destacan y los cuidados que ella te brinda. Es tiempo de valorar la figura materna, que mantiene unida a la familia, que te cuida, protege y acompaña.

Desarrolla en tu cuaderno esta ficha sobre tu mamá y realiza un dibujo donde estén los dos juntos. No debes imprimirla, sólo copiarla y contestarla.

TODO SOBRE MAMÁ

de _____

El nombre de mi mamá es _____

Tiene el pelo _____ y los ojos _____

Es tan alta como _____

Su comida favorita es _____

Su color favorito es _____

Mi mamá trabaja _____

Lo que más me gusta hacer con mamá es _____

Quiero a mi madre porque _____

un dibujo de mi mamá y yo



COLEGIO OLIVAR COLLEGE

COORDINACIÓN ACADÉMICA
EMILIO REDARD S/N * OLIVAR

PLAN DE TRABAJO EDUCACION FISICA PROFESOR RAFAEL MARCHANT PRIMER AÑO BÁSICO

Objetivo de aprendizaje: que el alumno pueda reconocer las distintas HMB (Habilidades motrices básicas).

Locomoción: Moverse de un lugar a otro con su propio cuerpo, sin utilizar implementos, ejemplo, caminar, gatear, saltar, correr, reptar, girar o rodar, trotar, trepar o escalar.

Clase 8 Y 9 : Que el alumno se desplace de un lugar a otro utilizando locomoción.

Actividades: Repetir las actividades de las clases 1 y 2 seguido.

- **Saltar:** Saltar pie junto, solo con el pie derecho, luego pie izquierdo (alternar tipos de saltos) distancia de 20 a 30 metros.
- **Correr:** Realizar desplazamientos de carrera en distancia de 30 a 50 metros, aplicando variantes como por ejemplo, el niño sentado y a la señal se ponga de pie y corra, acostado de cubito dorsal (espalda) o cubito abdominal (guatita) y a la señal ponerse de pie y correr durante 30 o 50 metros.
- **Gatear:** Que el alumno se desplace por unos 20 a 30 metros gateando en reiteradas ocasiones, evidenciando el desplazamiento, aplicar variantes como (monito, perrito, evitando llevar las rodillas al piso).
- **Reptar:** Que el alumno se desplace arrastrándose de un lugar ahora, por unos 20 metros aprox, en reiteradas ocasiones, potenciando fuerza de brazos y piernas al desplazarse.
- **Rodar o Girar:** Que el alumno ruede o gire a ras de piso por unos 5 a 10 metros, en reiteradas ocasiones con descanso prolongados, para que vivencien la sensación de mareo, pero ser cauteloso con los descansos y pausas.
- Repartir actividades 2 a 3 veces por semana con una duración de 1 hora aprox.

Manipulación: Toda secuencia de movimientos que impliquen arrojar o atrapar un objeto al espacio, con una o ambas manos.

Clase 10 Y 11 : Potenciar manipulación:

- **Lanzar y atrapar:** Con un balón, lanzarlo y atraparlo, primero lanzar y atrapar de forma estática, luego desplazándose de un lugar a otro, coordinando el movimiento.
- **Bote:** Ejecutar bote primero con mano derecha, luego mano izquierda, siempre en un lugar estático; seguidamente realizar bote con desplazamiento de unos 20 a 30 metros aprox, con mano derecha, luego mano izquierda, para finalizar con manos alternadas, en lo posible con trote, procurar que el niño no pierda la coordinación y siempre tenga el control del balón.
- **Bote con zig-zag:** Que el alumno realice bote con desplazamiento, eludiendo obstáculos, siempre procurando mantener el control del balón y que el balón no se escape.
- Repetir actividades 2 a 3 veces por semana con una duración de 1 hora aprox.



COLEGIO OLIVAR COLLEGE

COORDINACIÓN ACADÉMICA
EMILIO REDARD S/N * OLIVAR

PLAN DE TRABAJO ORIENTACION 1ºBASICO PROFESORA MISS MARIA PAZ MORAGA

CLASE	CLASE
<u>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</u> : Identificar y practicar, en forma guiada, conductas protectoras y de auto cuidado en relación a: › rutinas de higiene › actividades de descanso, recreación y actividad física › hábitos de alimentación › resguardo del cuerpo y la intimidad › la entrega de información personal <u>Indicaciones</u> Tener a mano una fruta y un dulce que tenga sellos. <u>Inicio</u> Los estudiantes escuchan una explicación sobre ciertas sustancias que son buenas y saludables, pero que, consumidas en exceso, pueden ser de riesgo (por ejemplo: alimentarse solo de leche o yogur, tomar muchas vitaminas C al día, etc.). <u>Desarrollo</u> Los alumnos dan ejemplos de estas sustancias que son dañinas para el organismo y cuáles son las que nos ayudan en el crecimiento. <u>Cierre</u> Dar a conocer la importancia de la vida sana y de comer de manera saludable, nombrar 4 beneficios de este habito.	<u>OBJETIVO DE APRENDIZAJE:</u> Identificar y practicar, en forma guiada, conductas protectoras y de auto cuidado en relación a: › rutinas de higiene › actividades de descanso, recreación y actividad física › hábitos de alimentación › resguardo del cuerpo y la intimidad › la entrega de información personal <u>Indicaciones:</u> juntar diversos envases o envoltorios de productos alimenticios: yogurt, leche, azúcar, etc. <u>Inicio</u> los estudiantes comentan ¿a que llamamos alimentación saludable? <u>Desarrollo</u> miran los envases embases de sustancias saludables o no saludables. Clasifican los embase desde el menos dañino al más perjudicial. Una vez que la división esté hecha, el adulto si está seguro o segura de la división. Corrige la clasificación si es necesario. <u>Cierre</u> El estudiante debe tener claro que es la alimentación saludable, que alimentos se consumen en gran cantidad y que alimentos se deben consumir en poca cantidad. Si es posible explique los dibujos de cada embase donde aparece la porción sugerida.



COLEGIO OLIVAR COLLEGE

COORDINACIÓN ACADÉMICA
EMILIO REDARD S/N * OLIVAR

**PLAN DE TRABAJO
MÚSICA
1ºBASICO
PROFESORA MISS MARIA PAZ MORAGA**

CLASE 27 /04	CLASE 04/05
<u>Objetivo de aprendizaje:</u> Expresar sensaciones, emociones e ideas que les sugiere el sonido y la música escuchada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual). <u>Indicaciones</u> Preguntar al estudiante que tipo de música le trae tranquilidad y que música prefieren, si no cuenta con internet solo coloque la radio. <u>Inicio</u> Escuchan música, puede ser en la alfombra o en el patio. Comentar que se imaginan y que sienten con estas canciones. <u>Desarrollo</u> Mamá, papá, abuela o abuelo le cantan una canción de cuna, mientras los niños descansan y se la imaginan. Comentan la canción y cuentan como la aprendieron y por qué se la cantan. <u>Cierre</u> Los estudiantes comentan sus familias que significa esa canción que sienten al escucharla.	<u>Objetivo de aprendizaje:</u> Identificar y describir experiencias musicales y sonoras en su propia vida. <u>Indicaciones</u> Jugar en familia y motivar al estudiante para que realice las actividades en silencio. <u>Inicio</u> Los alumnos son invitados a cerrar los ojos y permanecer en silencio con la finalidad de percibir los sonidos del entorno <u>Desarrollo</u> Luego, escriben o dibujan los sonidos escuchados en una hoja de block. Colocan sus datos al reverso de la hoja de block. <u>Cierre</u> Para finalizar, comentan sus trabajos frente a su familia e identifican las fuentes sonoras y de dónde vienen: la calle, el patio, etcétera.



COLEGIO OLIVAR COLLEGE

COORDINACIÓN ACADÉMICA
EMILIO REDARD S/N * OLIVAR

PLAN DE TRABAJO ARTES VISUALES 1ºBASICO PROFESORA MISS MARIA PAZ MORAGA

CLASE semana 27/04 al 30 /04	CLASE semana 04/05 al 08/05
<u>Objetivo de aprendizaje</u> Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: › entorno natural: paisaje, animales y plantas › entorno cultural: vida cotidiana y familiar › entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo <u>Indicaciones</u> investigar sobre un pintor famoso del mundo, buscar su historia y conocer sus pinturas más famosas. <u>Inicio</u> Los estudiantes conocen la historia del pintor o su biografía a la vez observan sus pinturas. <u>Desarrollo(durante esta actividad acompáñela con música clásica y tranquilidad)</u> Si el estudiante está inquieto dele uno minutos para que se relaje realizando respiración como lo hacía en el colegio. Escoger una pintura a criterio del estudiante. En una hoja de block escribir el nombre del autor de la obra de arte y el nombre de esta obra. Comenzar a dibujar esta pintura con lápiz de mina, explicar que primero se hace un bosquejo para observar como debe quedar y si hay algún error se puede borrar. Al terminar de dibujar escoger una técnica para pintar el dibujo. <u>Cierre</u> Recordar colocar datos del estudiante al reverso en la parte superior izquierda de la hoja. Pintar, la actividad no debe durar más de 1 hora.	<u>Objetivo de aprendizaje</u> Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: › entorno natural: paisaje, animales y plantas › entorno cultural: vida cotidiana y familiar › entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo <u>Indicaciones</u> Escuchar la música indicada para la lección de música, esto ayudara en la concentración del estudiante. Pedir que trabaje en silencio hasta que termine o hasta que necesite ayude nuevamente. Hoja de block NO ES NECESARIO QUE EL DIBUJO SEA PERFECTO, importa que sea realizado con cariño y con paciencia. <u>Inicio</u> continuar con el trabajo anterior <u>Desarrollo</u> Comente con el estudiante que está logrando y que no logro captar de la pintura, si no la recuerda puede volver a mostrarla e intentar revertir algún error, recuérdale al estudiante que todo tiene solución. <u>Cierre</u> Ticket de salida Observar si el trabajo cumple con la pauta establecida.

Indicaciones del nivel:

Recortar esta lista de cotejo y pegar en la parte trasera del dibujo de artes visuales. (No completar, solo revisar si logro el objetivo propuesto)
Con un clip colocar la fotografía utilizada para el trabajo, la fotografía será de vuelta luego de ser revisado el dibujo.
Todo trabajo de cualquier asignatura realizado en casa deberá ser entregado cuando se normalicen las clases.
Cada trabajo o actividad debe tener:

- ✓ Nombre y apellido del estudiante escrito con su letra.
- ✓ Curso, fecha de elaboración.
- ✓ El trabajo debe ser realizado por el estudiante.
- ✓ Los trabajos realizados deberán ser entregados cuando se retomen las clases normales.

Lista de cotejo Artes Visuales II.

INDICACIONES	1	2	3	4
1-Se guía por el modelo establecido: tamaño grande, colores similares a la obra de arte				
2- Logra captar las características y detalles de la obra de arte				
3- Logra pintar correctamente y sin ayuda				
4- Presenta trabajo limpio				
5-Posee los datos requeridos :nombre de autor y nombre de la obra de arte				
Total: 20 pts.				

- 1 =no realiza la actividad
2= realiza la actividad pero queda incompleta
3 =realiza la actividad pero no dimensiona lo que debe realizar, dibujo muy grande o muy pequeño.
4= realiza lo requerido, pero no al 100%, le quedan detalles que puede mejorar.
5= realiza un trabajo impecable en el tiempo asignado.

Confió en su criterio para realizar esta evaluación.