



PLAN DE APRENDIZAJE II

Del 15 al 26 de marzo 2021

8° BÁSICO



Mister Nicolás Miranda V.

Profesor Jefe

nicolas.miranda@olivarcollege.com

+56 939519900

“Consolidar nuestra misión educativa, respetando las diferencias y potenciando aprendizajes, habilidades y talentos con prácticas de mejoramiento que conducen a desempeños de calidad”

Objetivo Institucional
2019 – 2022



SALUDO INICIAL

Estimado Estudiante y Apoderado:

Reciban mi afectuoso saludo, espero se encuentren muy bien junto a sus familias.

Comenzamos este Plan N° II con la pregunta **¿Cuánto sé?**, para poder medir sus aprendizajes previos, es necesario realizar un Diagnóstico en las diferentes asignaturas que a continuación mencionaré.

Poner atención a las Indicaciones:

Las asignaturas de **Ciencias Naturales**, **Historia** e **Inglés**, estarán presentes en este Plan Remoto. Estas deberás desarrollarlas, sacar fotografía y enviarlas a cada profesor de la asignatura comprometida. Cada correo aparece en el Inicio de este Plan Remoto.

En Cuanto a las asignaturas **Socioemocional**, **Lectura** y **Matemáticas**, será necesario rendirlas en la Plataforma DIA, en forma online.



Ingresa al link: <https://diagnosticointegral.agenciaeducacion.cl/> para realizar tú Diagnóstico en la Plataforma DIA. Una vez que estes en la Plataforma DIA, debes ingresar tu **Rut** y la **Clave** para poder rendir el instrumento de Evaluación, que será enviado por el profesor jefe el día anterior al Primer Diagnóstico. El Horario para rendir las Evaluaciones Diagnósticas es de las **8:00 hasta las 23:00hrs**

Para poder realizar cada Diagnóstico mencionado de forma satisfactoria, es necesario rendirlas en orden, es por eso que te presentamos un calendario, donde se deben respetar los días y las fechas.

Lunes 15 de Marzo	Martes 16 de Marzo	Miércoles 17 de Marzo	Jueves 18 de Marzo	Viernes 19 de Marzo
Diagnóstico Socioemocional	Diagnóstico Lectura	Diagnóstico Matemática	Rezagados	Rezagados
Lunes 22 de Marzo	Martes 23 de Marzo	Miércoles 24 de Marzo	Jueves 25 de Marzo	Viernes 26 de Marzo
Ciencias Naturales	Historia	Inglés	Cierre de Diagnósticos	ZOOM DAY

No olvidar que es una Evaluación, por lo tanto actitud, responsabilidad y criterio para contestar.

Finalmente los dejo invitados para recordar aprendizajes a través de las clases Asincrónicas presentadas en este plan, donde encontrarás los link que te llevarán a cada una de ellas. **Es muy importante** que observen las clases, ya que será el puntapié inicial a este año académico 2021.

Un gran abrazo virtual para ti y tu familia. Con cariño Mister Nicolás Miranda V.

INSTRUCCIONES GENERALES

- Lee atentamente las instrucciones de tus profesores, si no te queda claro, pregúntanos!!

- Al finalizar cada actividad, **envíala a los profesores que corresponda** a través de su **correo electrónico**. También puedes usar WhatsApp con los profesores que tienen número asociado.

- Si tienes alguna dificultad en avanzar comunícate con tu profesor jefe para dar solución a tus inquietudes.

CONTACTOS PROFESORES



		
<p>Miss María Cristina Valenzuela Profesora de Ciencias (Biología) cristina.valenzuela@olivarcollege.com</p>	<p>Mister Nicolás Miranda Profesor de Matemática +56 9 39519900 nicolas.miranda@olivarcollege.com</p>	<p>Mister Alexis Aránguiz Profesor de Educación Física +56 9 39579899 alexis.aranguiz@olivarcollege.com</p>
		
<p>Miss Eliett Reyes Profesora de Orientación +56 9 39519903 eliett.reyes@olivarcollege.com</p>	<p>Mister Carlos Gallardo Profesor de Inglés +56 9 39552869 carlos.gallardo@olivarcollege.com</p>	<p>Mister Roberto Romero Profesor de Ciencias (Química y Física) roberto.romero@olivarcollege.com</p>
		
<p>Miss Ángela Aranda Profesora de Lenguaje, Arte y Tecnología +56 9 39552867 angela.aranda@olivarcollege.com</p>	<p>Mister José Miguel Segura Profesor de Historia, Geografía y Ciencias Sociales jose.segura@olivarcollege.com</p>	<p>Mister Ítalo Limardo Profesor de Música italo.limardo@olivarcollege.com</p>



Éxito en tus Diagnósticos

ASIGNATURA: INGLÉS

PLAN DE CLASE



ASIGNATURA: INGLÉS

PROFESOR: Mister Carlos Gallardo

OBJETIVO: Diagnosticar conocimientos previos

Instrucciones: reconociendo y aplicando lo aprendido durante el tiempo, lea el siguiente texto y responda las 2 preguntas que aparecen con la información del texto, recuerde que debe ser una respuesta completa pero coherente

Do you believe in ghosts? St. Louis Cemetery No.1 is the place to enjoy the historic ghost stories of New Orleans.

A walk around the tombs is a fascinating experience.

Tours start at 10a.m. and take two hours.

The cemetery closes at 3 p.m. out of respect for the dead.

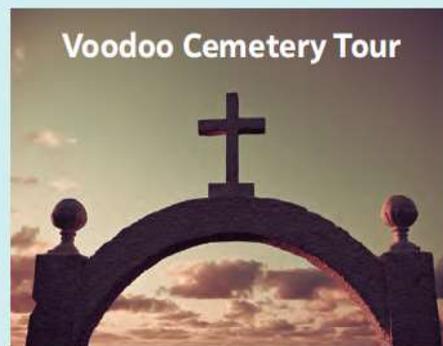
Don't go to the cemetery at night –the spirits are alive!

A special feature of the tour is a stop at the tomb of Marie Leveau –the Vodoo Queen of New Orleans.

Learn about the myths, mysteries, and realities of voodoo.

One tradition is to knock three times on her crypt before asking her for help.

Don't miss this fun and informative walk!



a. What is the name of the cemetery?

b. Why does the cemetery closes at 3 p.m.?

Rubrica		
5 puntos Logrado	3 puntos Medianamente logrado	1 punto Por lograr
El alumno ordena correctamente y conjuga los verbos de manera correcta en pasado simple	El alumno ordena incorrectamente pero conjuga los verbos de manera correcta en pasado simple	El alumno no ordena correctamente y no conjuga los verbos de manera correcta en pasado simple

III. AUTOEVALUACION

1. Marca la casilla que refleje tu desempeño en esta evolución y en los contenidos vistos a la fecha.

Pauta de Autoevaluación ¿CÓMO LO HICE?		
 Muy bien "Domino el contenido"	 Bien "Domino el contenido, pero tuve algunas dudas"	 Puedo mejorar "Tuve muchas dudas"

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

PROFESORES: Miss M^a Cristina Valenzuela y Mister Roberto Romero

OBJETIVO: Diagnosticar conocimientos previos

INSTRUCCIONES:

1. La siguiente prueba de diagnóstico evalúa contenidos estudiados en el año 2020, en las asignaturas de biología, química y física.
2. Lee atentamente cada pregunta y responde con letra clara y legible.
1. Una vez terminada debes enviar una fotografía como reporte, para ser revisada, al correo electrónico señalado por su profesor jefe.
2. Cuando envíes la fotografía de tu prueba, NO OLVIDES, indicar tu nombre, curso y asignatura.



Ítem I.- DESARROLLO

Responde las siguientes preguntas:

BIOLOGÍA

1.- Analizar el caso clínico sobre ITS (infecciones de transmisión sexual) , señalando el nombre de la infección, posible tratamiento y una forma de prevención.

Hospital Regional Nombre paciente: Confidencial Sexo: Masculino Síntomas: El paciente presenta picazón en la zona genital y verrugas Agente patógeno: Virus del papiloma humano	ITS
	Tratamiento
	Prevención

QUÍMICA

2.- Nombre y describa tres procedimientos de separación de mezclas

FÍSICA

3.- El clima en la Tierra, tanto local como global, es dinámico y se produce por la interacción de múltiples variables, DESCRIBA al menos tres.

Rubrica de respuestas			
	Logrado 3 puntos	M/L 2 puntos	P/L 1 punto
Pregunta 1	Responde los tres puntos solicitados	Responde solo dos puntos de los solicitados	Responde solo 1 punto de lo solicitado
Pregunta 2	Nombra y describe tres procedimientos de separación de mezclas.	Nombra y describe uno o dos procedimientos de separación de mezclas.	Solo nombra y no describe ningún procedimiento. no responde
Pregunta 3	Nombra y describe tres variables que influyen sobre el clima de la tierra.	Nombra y describe unas dos variables que influyen sobre el clima de la tierra.	Solo nombra y No indica ninguna variable. no responde

ASIGNATURA: HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CS. SOCIALES

PROFESOR: Mister José Miguel Segura

OBJETIVO: Diagnosticar conocimientos previos

Prueba de diagnóstico Historia Y Geografía.

Nombre: _____

Curso: _____

Fecha: _____

Para comenzar con el repaso y los contenidos correspondientes, es necesario realizar un diagnóstico en donde se pueda apreciar en general el nivel del curso y también del estudiante.

Te invito a responder esta pregunta, es necesario que respondas de forma clara y a conciencia, esta pregunta consta de 3 puntos en donde adjunto la tabla de especificaciones.

1. ¿Qué es la Hominización? Explica este proceso y fundamenta tu respuesta.

3	2	1
Demuestra una comprensión satisfactoria de la pregunta, su respuesta es completa, con respuestas claras y coherentes.	Demuestra una comprensión parcial a la pregunta, su respuesta es incompleta, con explicaciones poco coherentes.	Demuestra muy poca o ninguna comprensión con respecto a la pregunta. Su respuesta no es coherente.

La respuesta la debes enviar al correo indicado por tu profesor jefe en el plan remoto. También puedes escribir tus dudas y consultas sobre la asignatura.

Puedes enviar una fotografía con tu respuesta (en tu cuaderno, impresa, editada, como tú quieras) **RECUERDA COLOCAR NOMBRE Y CURSO** cuando envíes el correo electrónico.

Atte. Mr. José Miguel Segura.
Prof. de Historia y Geografía.



Clase Articulada

Objetivo de Aprendizaje: Favorecer el desarrollo de actividades motrices a través del ritmo y el arte, generando desarrollo de la coordinación general básica y óculo manual. Uso de TIC

ACTIVIDAD

Lee atentamente las indicaciones y ejecuta la actividad de acuerdo a la música de tú interés. Descansa, respira e hidrátate entre cada secuencia de movimiento.

1 Al ritmo de la música que tú elijas, realiza saltos continuos y cortos manteniendo el ritmo de la música, por un tiempo de 1 minuto, posterior a eso, continúa con skipping en el lugar, por un tiempo de 1 minuto.



2 Realiza saltos laterales continuos y cortos mantenidos al ritmo de la música, por un tiempo de 1 minuto, posterior a eso, continúa con taloneo glúteo en el lugar, por un tiempo de 1 minuto.



3 Realiza saltos estrella cortos mantenidos al ritmo de la música, por un tiempo de 1 minuto, posterior a eso, continúa con el salto completo tocando arriba las manos, por un tiempo de 1 minuto.



4 Realiza Saltos



continuos con una cuerda al ritmo de la música, por un tiempo de 1 minuto, posterior deja la cuerda a un lado y mantente bailando un tema que elijas por completo.

5 Repetir la secuencia completa.



6 Una vez que termines elige la secuencia de saltos que más te gusto ejecutar y en tu cuaderno de Artes realiza un dibujo autoperceptivo de tus saltos (como te imaginas que te ves saltando) la idea es que incluyas detalles para conocerte de buena manera e identificar cuáles son los cambios que están ocurriendo en tu cuerpo con tu desarrollo.

7 Deja evidencia de tu trabajo en tu cuaderno de Artes, Educación Física, Tecnología o Música.



CLASE ASINCRÓNICA



Link

<https://www.youtube.com/watch?v=9NEcOAWj7KU>



Nombre Profesor:

Mister Nicolás Miranda

Tema de la clase:

Operatoria con Números Enteros



Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=lQSrnsmlXpU>



Nombre profesora:

Miss Ángela Aranda

Tema de la clase:

Retroalimentación