PLAN DE ESTUDIO REMOTO IV

QUINTO BÁSICO 2020

DUDAS Y CONSULTAS AL SIGUIENTE CORREO ELECTRÓNICO:

lenguaje.olivarcollege@gmail.com
ingles.olivarcollege@gmail.com
matemática.olivarcollege@gmail.com
edfisica.olivarcollege@gmail.com
ciencias.olivarcollege@gmail.com
arte.musica.tec.religion@gmail.com
historia.filosofia.college@gmail.com

Queridos alumnos y alumnas, esperando se encuentren bien junto a su familia, presento a ustedes el Plan Remoto IV que corresponde a las fechas desde el día 11 al 22 de Mayo.

RECUERDEN QUE NUESTRO MEDIO DE COMUNICACIÓN ES EL CORREO ELECTRÓNICO CIENCIAS.OLIVARCOLLEGE@GMAIL.COM

A través del cual puedo ayudarte y aclarar tus dudas.

Atentamente Miss Adela Ramírez Anabalón

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Miss Angela Aranda Soto

Lectura del mes a Elección (Mayo)
(Debes elegir un libro que no hayas leído y que sea acorde a tu edad. Puedes visitar www.*bibliotecadigital.mineduc.cl)*

Estimado/a Alumno/a "Solo existen dos días en el año en que no se puede hacer nada. Uno se llama ayer y otro mañana. Por lo tanto hoy es el día ideal para amar, crecer, hacer y principalmente vivir." (Dalai Lama). Espero que tú y vuestra familia se encuentren bien, un gran abrazo virtual para ustedes.

Clase N°19 (Martes 12/04) (Corresponde clase N° 12 Plan Ministerio)	**Clase N°20 (Miércoles 13/04) (Corresponde clase N° 13 Plan Ministerio)**	**Clase N°22 (Viernes 15/05) (Corresponde a Solucionario, semana 3, Plan Ministerio)**
Leer Leer "María la dura en: no quiero ser Ninja". Aprender que son las Onomatopeyas. Página 57-59-64 **Indicaciones** **Inicio:** En esta clase leeremos una vez más el fragmento "María la dura en: no quiero ser ninja". También aprenderemos qué son las onomatopeyas y para qué se utilizan. **Desarrollo:** ¿Qué piensas del consejo que dio la sicóloga para María? 2 Lee el texto con fluidez y respetando los signos de puntuación. 3 A continuación, observa las expresiones de los padres de María que se encuentran en la página 59 de tu texto escolar y contesta las dos preguntas de los recuadros del lado derecho de la página. 4 Luego, realiza las cuatro actividades de "Las onomatopeyas" en la página 57 de tu texto escolar. Pon atención a la definición de onomatopeya que se presenta. ¿Qué te pareció más interesante de las actividades propuestas? ¿Qué onomatopeyas conocías? ¿Te parecen divertidas algunas onomatopeyas? ¿Por qué? 5 Realiza la actividad 7 de la página 64 de tu texto escolar. **Cierre:** 1 Escribe en una cartulina, papel o cartón, la definición de onomatopeya y acompáñala con un ejemplo.	Leer "La Cimarra" Página 66-68-69 - 70-71- 72-72 **Indicaciones** **Inicio:** En esta clase leeremos una vez más el fragmento "María la dura en: no quiero ser ninja". También aprenderemos qué son las onomatopeyas y para qué se utilizan. **Desarrollo:** 1 ¿Qué piensas del consejo que dio la sicóloga para María? 2 Lee el texto con fluidez y respetando los signos de puntuación. 3 A continuación, observa las expresiones de los padres de María que se encuentran en la página 59 de tu texto escolar y contesta las dos preguntas de los recuadros del lado derecho de la página. 4 Luego, realiza las cuatro actividades de "Las onomatopeyas" en la página 57 de tu texto escolar. Pon atención a la definición de onomatopeya que se presenta. ¿Qué te pareció más interesante de las actividades propuestas? ¿Qué onomatopeyas conocías? ¿Te parecen divertidas algunas onomatopeyas? ¿Por qué? 5 Realiza la actividad 7 de la página 64 de tu texto escolar. **Cierre:** 1 Escribe en una cartulina, papel o cartón, la definición de onomatopeya y acompáñala con un ejemplo.	Síntesis de lo aprendido. Corregir actividades. Revisa solucionario en "www.aprendoenlinea.mineduscl. UNIDAD 1 Semana 3

Clase N°16 (Martes 19/05) (Corresponde evaluación semana3 Plan Ministerio)	Clase N°17 (Miércoles 20/05) (Corresponde clase N° 13 Plan Ministerio)	Clase N°18 (Viernes 22/05) (Corresponde clase N° 14 Plan Ministerio)
Síntesis de lo aprendido. Desarrolla en tu cuaderno. **Evaluación de la semana.** 1.Lee con atención el siguiente fragmento: "En un día de mucho calor, la mamá le pide a Martín que vaya al jardín y saque cinco limones del árbol. Martín deja de jugar con sus autos y hace lo que le pide la mamá. Un rato después la mamá lo vuelve a llamar y Martín, sin muchas ganas se acerca a la cocina y ve que la mamá le tiene un vaso con limonada y mucho hielo". Ahora dibuja la secuencia de acciones como una historieta e incluye dos onomatopeyas. 2. ¿Qué prefieres leer, un cómic o un cuento? ¿Por qué? 3. Imagina que eres un famoso/a escritor/a y te encargan hacer una historieta sobre un superhéroe o superheroína. ¿Qué características tendría? ¿Cuál sería su nombre y su super poder? Luego de redactar tu respuesta, puedes incluir un dibujo de tu personaje	Leer "Historia del payaso". Ampliar vocabulario. Página 83 **Indicaciones** **Inicio:** En esta clase leeremos una obra dramática titulada "La cimarra", escrita por el dramaturgo chileno Jorge Díaz. **Desarrollo:** ¿Sabes lo que significa hacer la cimarra? Esta expresión utilizada en Chile significa no asistir al colegio para ir a divertirse a otra parte, cuestión que no es agradable para los padres y familiares por los riesgos que se corren. ¿Qué piensas de esto? 2 En esta obra, basada en cuentos de Gianni Rodari, se mezclan el humor y la creatividad. 3 Antes de leer el texto, lee las palabras de vocabulario que se presentan en los recuadros a ambos costados de las páginas 68 a 72 de tu texto escolar. De esta manera la comprensión de la obra será mayor. 4 Te invitamos a leer "La cimarra" con fluidez y respetando la prosodia de los signos de puntuación. 5 Una vez terminada la lectura responde las preguntas 1, 2 y 3 de la parte superior de la página 73 de tu texto. 6 Para realizar la actividad, lee el subtítulo Aprendo, de la página 66 de tu texto escolar. **Cierre:** 1. ¿Qué parte del texto encontraste más divertida? ¿Por qué?	Leer "Los anteojos". Ampliar vocabulario. Página 84 **Indicaciones** **Inicio:** En esta clase leeremos el texto titulado "Historia del payaso". También ampliaremos el vocabulario. **Desarrollo:** 1 ¿Has asistido alguna vez a una función de circo? ¿Te gustó? ¿Por qué? 2 ¿Recuerdas algún personaje de circo? 3 Antes de leer el texto, lee las palabras de vocabulario que se encuentran en el recuadro del lado derecho de la página 83 de tu texto escolar. Conocer el significado de esas palabras te facilitará la comprensión del texto. 4 Lee el texto con precisión y fluidez, respetando la prosodia de los signos de puntuación. 5 ¿Hay otras palabras en el texto que no comprendes? ¿Cuáles? 6 Una vez finalizada la lectura, realiza las actividades 1, 2, 3 y 4 de la página 83 de tu texto escolar. **Cierre:** 1 Si tuvieras que explicar lo que es un bufón, ¿qué dirías? Di un ejemplo

Observación: Completar en el cuaderno de la siguiente manera
Clase N°_____
Titulo de lectura:
Subtítulo:
Desarrollo interrogantes, con número de páginas trabajadas

Clase N° 10
"Los entusiastas y efectivos Patch Adams Chilenos"

Respuestas Pág. 44 y 45
1....
2...

RECORDATORIO

1. Cuando termines los trabajo de lectura complementaria:
   - Marzo: línea de tiempo "Mac, el microbio desconocido" del autor Hernán del solar
   - Abril: tríptico "Frin" del autor Luis Maria Pescetti
2. Envíalo al correo **lenguaje.olivarcollege@gmail.com**. Si tienes acceso a un computador puedes realizarlo en power point o word y enviarlo en un archivo, de lo contrario envía fotografías de tu trabajo, para ser supervisado.
3. Anexa tu autoevaluación SOLO ESTOS CRITERIOS
   - ✓ Cumplí con criterios solicitados
   - ✓ Dominé el contenido
   - ✓ Me esmeré en mi trabajo

RECUERDA, SI TIENES DUDAS EN ALGUNA DE LAS ACTIVIDADES REALIZA LAS CONSULTAS EN NUESTRO CORREO lenguaje.olivarcollege@gmail.com ESTAMOS ATENTOS A RESPONDER TUS INQUIETUDES….. QUE TENGAS UNA EXCELENTE SEMANA…

DH LENGUAJE

MISS MARLENE SEPÚLVEDA

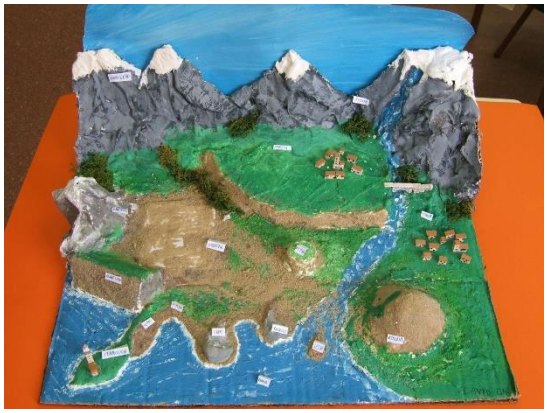
CLASE N°1 (Jueves 14 de mayo)
OA: Disfrutar de obras literarias a través de la lectura complementaria **INICIO:** Disfrutar de la lectura, es explorar y conocer otros mundos. En esta clase se invita a la lectura. **DESARROLLO:** Leer libro de lectura domiciliaría "Lectura a elección" Recordar que leer es un placer, si te sientes un poco fatigado, estas bostezando o tienes sueño?, es momento de realizar una pausa activa. <u>Recomendaciones para pausa activa</u>: Si tienes patio, se recomiendo caminar, correr, saltar la cuerda etc. Si no tienes patio, pon un paño en el suelo, recuéstate, levanta un pie y luego el otro. Posteriormente levántate, estira tus brazos hacía arriba y los lados, luego se sugiere bailar un ritmo que te guste. Finalmente debes te debes hidratar. Cuando percibas que ya te encuentras en condiciones de seguir, toma nuevamente el libro y retoma la lectura. **CIERRE:** Al final de tu lectura, cuando ya sientas que es suficiente lo leído, pon una marcador de libro en la página que quedaste, de esta forma, resultará más fácil retomar la lectura. Recuerda que un buen lector se hace, no nace

CIENCIAS NATURALES HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CS SOCIALES

Miss Adela Ramírez Anabalón

RECUERDA, SI TIENES DUDAS PUEDES ESCRIBIRME A: ciencias.olivarcollege@gmail.com

Para esta ocasión, realizaremos una actividad diferente en base a lo que has visto en los textos, a continuación te muestro una imagen como referencia del trabajo a realizar durante estas semanas: "Maqueta de Relieve de Chile (Historia) y Manifestaciones de agua en nuestro país (Ciencias Naturales). TEN PRESENTE QUE PARA ESTE TRABAJO DEBES UTILIZAR MATERIALES REUTILIZABLES QUE ENCUENTRES EN TU HOGAR, NO SE NECESITAN COSAS NUEVAS.



	PAUTA EVALUACIÓN MAQUETA RELIEVES DE CHILE Y MANIFESTACIONES DE AGUA EN NUESTRO PAÍS		
	Puntaje por el trabajo o producto final		
Puntos por trabajo en casa: Dedicación (se observará a partir de fotografías que envían a correo ciencias.olivarcollege@gmail.com	Técnica, limpieza y presentación. Que el trabajo no este sucio o mal pintado.	Aplicación de contenidos y conceptos vistos en clase: - Diferenciación de 4 principales relieves de Chile (Cordillera de los Andes, Depresión Intermedia, Cordillera de la Costa, planicies litorales) Manifestaciones de agua en nuestro país (nieve montaña, río, lago y mar)	Grado de creatividad u originalidad desarrollado en el trabajo.
2 puntos	**1 puntos**	**3 puntos**	**1 puntos**

MATEMÁTICAS

Míster Nicolás Miranda

GUÍA DE MATEMÁTICA

Estimados alumnos(as) la presente guía de trabajo está desarrollada para que refuerces en tu casa los contenidos de la unidad I "Números".

Estimados estudiantes en estos tiempos de pandemia, quiero saludarlos y esperar poder reencontrarnos pronto, recuerda que siempre se puede ser mejor Tus talentos y habilidades irán mejorando con el tiempo, pero para eso has de empezar, por eso, No dejes que lo que no puedes hacer interfiera con lo que puedes hacer.

Cualquier duda o consulta, no dudes en hacerla al correo matematica.olivarcollege@gmail.com los cuales trataremos de responder lo más prontamente posible.

Semana del 11 de mayo al 15 de mayo.

Para comenzar, deberás desarrollar las páginas 63 a la 66 de tu texto, para que puedas trabajar con los grandes números. Y sigue practicando en tu cuaderno de ejercicios en la página 23 a la 25.

Posteriormente deberás desarrollar las páginas 67 a la 73 de tu texto, para que puedas trabajar con los grandes números. Y para reforzar este contenido sigue practicando en tu cuaderno de ejercicios en las páginas 25 a la 27.

Una vez finalizadas las actividades desarrolla la página 74 de tu texto de estudio de manera de reforzar, afianzar y reconocer los contenidos vistos.

Semana del 18 de mayo al 22 de mayo.

Para Comenzar deberás desarrollar las páginas 75 a la 78 de tu texto, para que trabajes con el valor posicional. Y sigue practicando en tu cuaderno de ejercicios en las páginas 28 a la 29.

Posteriormente deberás desarrollar las páginas 79 a la 84 de tu texto, para que puedas comparar números hasta 1.000.000.000. Y para reforzar este contenido sigue practicando en tu cuaderno de ejercicios en las páginas 33 a la 38.

Una vez finalizadas las actividades desarrolla la página 85 de tu texto de estudio de manera de reforzar, afianzar y reconocer los contenidos vistos.

INGLÉS

Míster Carlos Gallardo

Hola. Espero que estés muy bien junto a la familia.

También recordarte que espero tus correos para que juntos vayamos aprendiendo.

¡Escríbeme!

CURSO	5° básico
Fecha desde el 11 al 22 de mayo	

Objetivo	Reconocer vocabulario relacionado la unidad 3
Actividad	1. Practicar el vocabulario que aparecen en su libro (unit 3 months), en compañía de un adulto señalar las imágenes y decirle ¿Cómo se dice en inglés? Puede apoyarse de la página (36 y 37del libro) para ver imágenes del vocabulario a. Desarrollar actividades desde la página 21 a la 23 ***Importante:*** en la esquina superior de cada página aparecen las páginas de refuerzo en el libro del estudiante

ED. TECNOLÓGICA Y EDUCACIÓN MUSICAL

Miss Ángela Aranda y Miss Adela Ramírez

Proyecto Constructores del Sonido

Este proyecto contempla las clases de Ed. Tecnológica y Ed. Musical Clases miércoles 13 y 20 de mayo

O.A: Crear instrumento musical, comprendiendo la importancia del reciclaje

Actividad

1. Vinculación clase anterior.
2. Continuar trabajando en proyecto.
3. Realiza en tu cuaderno de tecnología el proyecto escrito
4. Guíate por el ejemplo.
5. Crear el instrumento (en clases de tecnología y música)
6. CUANDO TERMINES EL TRABAJO ENVIALO AL CORREO **arte.musica.tec.religion@gmail.com**. ANEXA UNA FOTOGRAFIA DE TU TRABAJO TERMINADO, PROYECTO ESCRITO E INSTRUMETO MUSICAL, PARA SER SUPERVISADO.
7. Anexa tu autoevaluación SOLO ESTOS CRITERIOS (mínimo 1punto y máximo 3 puntos)
   - ✓ Cumplí con criterios solicitados
   - ✓ Dominé el contenido obra abstracta y colores primarios
   - ✓ Me esmeré en mi trabajo
8. Guíate con el Plan Remoto III (formato proyecto y criterios de evaluación)

RECUERDA, SI TIENES DUDAS EN ALGUNA DE LAS ACTIVIDADES REALIZA LAS CONSULTAS EN NUESTROS CORREOS **arte.musica.tec.religion@gmail.com_ciencias.olivarcollege@gmail.com**

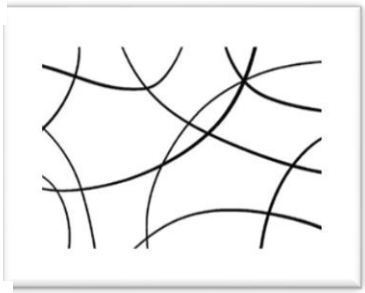
ESTAMOS ATENTOS A RESPONDER TUS INQUIETUDES….. QUE TENGAS UNA EXCELENTE SEMANA…

ARTES VISUALES

Miss Ángela Aranda Soto

Clase Viernes 15 mayo y 22 mayo

Estimado/a Alumno/a "Solo existen dos días en el año en que no se puede hacer nada. Uno se llama ayer y otro mañana. Por lo tanto hoy es el día ideal para amar, crecer, hacer y principalmente vivir." (Dalai Lama). Espero que tú y vuestra familia se encuentren bien, un gran abrazo virtual para ustedes



O.A. Crear una obra artística Abstracta.

Actividad:

1. Vinculación clase anterior
2. Crear una nueva obra abstracta, con figuras geométricas o líneas mano alzada, en una hoja de block u oficio. Puedes mezclar distintas figuras geométricas o seleccionar solo una. Debes contemplar distintos tamaños de la/s figura/s seleccionada/a. Similar a la clase anterior. Cambiar figura
3. Realizar un margen en la hoja
4. Comienza a Pintar SOLO CON COLORES SECUNDARIOS (verde, morado, naranjo)
5. Observa los ejemplos

RECUERDA

- CUANDO TERMINES EL TRABAJO, OBRA ABSTRACTA, PINTADA CON COLORES PRIMARIOS. ENVIALO AL CORREO **arte.musica.tec.religion@gmail.com**. ANEXA UNA FOTOGRAFIA DE TU TRABAJO TERMINADO, PARA SER SUPERVISADO.
- Anexa tu autoevaluación SOLO ESTOS CRITERIOS (mínimo 1punto y máximo 3 puntos)

✓ Cumplí con criterios solicitados
✓ Dominé el contenido obra abstracta y colores primarios
✓ Me esmeré en mi trabajo

SI TIENES DUDAS EN ALGUNA DE LAS ACTIVIDADES REALIZA LAS CONSULTAS EN NUESTRO CORREO arte.musica.tec.religion@gmail.com. ESTAMOS ATENTOS A RESPONDER TUS INQUIETUDES….. QUE TENGAS UNA EXCELENTE SEMANA…

ED. FÍSICA

Míster Alexis Aránguiz

Objetivo de Aprendizaje: Conocer deportes colectivos, manejando los fundamentos técnicos y el reglamento de un deporte a elección.

1) Investigar cuales son los deportes colectivos.

2) Investiga cuales son los fundamentos técnicos de un deporte colectivo seleccionado.

3) Lee el reglamento de la disciplina seleccionada y escribe si desconoces alguna regla del deporte.

4) Dentro de las posibilidades de espacio y materiales, con un balón que dispongas en casa, practica algún fundamento técnico del deporte seleccionado.

Consultas: edfisica.olivarcollege@gmail.com

RELIGIÓN

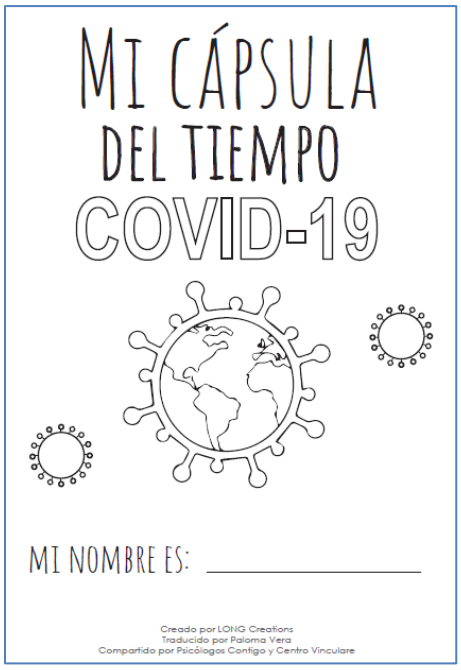
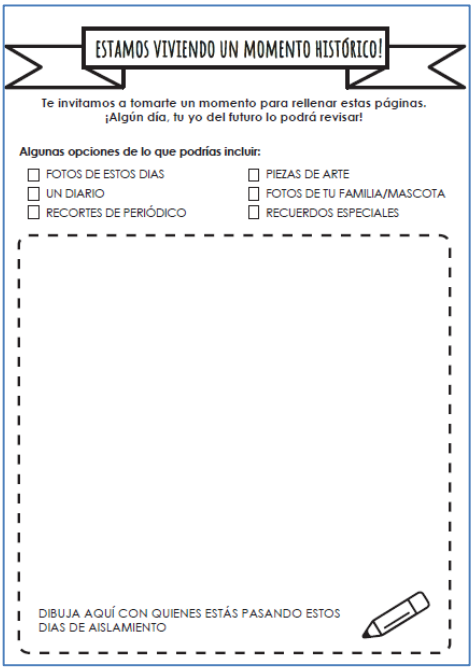
Nos corresponde trabajar la unidad sobre el valor de la Autoestima. Entendemos la autoestima como la valoración y el respeto hacia nosotros mismos. Ésta se va desarrollando en la medida que crecemos, maduramos y nos rodeamos de las personas correctas.

Signo de nuestra autoestima es el autocuidado. Por eso, junto a tu familia, harás una lista de 10 cuidados esenciales que demuestren preocupación por uno mismo, haciendo un dibujo de cada uno.

Por ejemplo: Mantener la higiene, cuidar la salud, alejarse de las personas que me dañan, etc.

Estos ejemplos no puedes copiarlos, pero puedes ponerlos de otra manera en tu lista.

Cariños!! Que estén muy bien y cuídense junto a sus familias.

ORIENTACIÓN

Te invito a realizar estas actividades en tu cuaderno de orientación, y completarlas poco a poco, durante el tiempo que dure nuestra cuarentena.